

РЕКОМЕНДАЦИИ

Совета Законодательного Собрания Иркутской области по взаимодействию с представительными органами муниципальных образований Иркутской области по итогам проведения дискуссионной площадки
«Взаимодействие представительных органов власти в сфере культуры Иркутской области»

26 апреля 2019 года

г. Иркутск,
ул. Байкальская, 279,
Байкал Бизнес Центр

«В России служение культуре и искусству абсолютно справедливо считают важнейшей миссией, прежде всего за колоссальный вклад в образование и просвещение, в укрепление духовных и нравственных основ общества, в сбережение и приумножение нашего богатейшего культурного наследия»

Из приветственного адреса Президента Российской Федерации В.В. Путина на вручении премии Президента молодым деятелям культуры, а также премии в области литературы и искусства за произведения для детей и юношества. Москва, Кремль, 26.03.2019.

Конституция Российской Федерации (пункт 2 статьи 44) закрепляет триаду культурных прав – на участие в культурной жизни, на пользование учреждениями культуры, на доступ к культурным ценностям.

Содержание этой нормы Конституции Российской Федерации основывается на важнейших международных правовых актах, в той или иной мере затрагивающих основные права человека в культурной сфере.

Так, согласно статье 27 Всеобщей декларации прав человека каждый человек имеет право свободно участвовать в культурной жизни общества, наслаждаться искусством, участвовать в научном прогрессе и пользоваться его благами.

В силу статьи 15 Международного пакта об экономических, социальных и культурных правах участвующие в Пакте государства (и Россия в том числе) признают право каждого человека на участие в культурной жизни. С учетом этих положений и Декларации принципов международного культурного сотрудничества, принятой XIV сессией Генеральной конференции ЮНЕСКО, были разработаны Рекомендации об участии и вкладе народных масс в культурную жизнь (Найроби, 26 ноября 1976 года). Доступ к культуре и участие в культурной жизни взаимно дополняют друг друга.

Участие в культурной жизни подразумевает эффективную и гарантированную для всех – групп и индивидуумов – возможность свободного

самовыражения, общения, действия, созидания в целях обеспечения своего собственного расцвета, гармоничной жизни и культурного прогресса общества. Свободное участие в культурной жизни связано с политикой развития, направленной на обеспечение экономического роста и социальной справедливости, а свободный демократический доступ народных масс к культуре предполагает проведение соответствующей экономической и социальной политики.

Из факта наличия и признания данных прав вытекают и соответствующие обязанности государственных и муниципальных органов по их обеспечению, которые находят свою конкретизацию в действующем законодательстве. С учетом государственной культурной политики обязанности государственных и муниципальных органов предполагают не просто следование общим принципам и нормам, которыми государство руководствуется в своей деятельности с целью сохранения, развития и распространения культуры, но и конкретную деятельность, обеспечивающую фактическую реализацию конституционных культурных прав, выражющуюся в поддержке и развитии сети учреждений культуры – музеев, библиотек, театров, кинотеатров, картинных галерей и т.д., сохранении, функционировании и развитии общероссийских библиотечного, музейного, архивного, кино-, фото- и иных аналогичных фондов; в создании доступных информационных баз, иной деятельности, направленной на пополнение и хранение культурных ценностей, образующих культурное наследие и достояние народов Российской Федерации.

Учитывая изложенное, принимая во внимание конституционное право граждан на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры, на доступ к культурным ценностям, в целях повышения эффективности государственного управления в сфере культуры участники дискуссионной площадки рекомендуют:

1. Правительству Иркутской области:

1) считать приоритетным в реализации региональной политики в сфере культуры повышение доступности учреждений культуры для всех жителей Иркутской области независимо от места жительства, в том числе:

увеличить финансирование мероприятий, направленных на строительство, реконструкцию и ремонт сельских учреждений культуры (клубов);

активнее использовать практику организации выездных культурных мероприятий по территории Иркутской области, особенно в муниципальные образования, отдаленные от крупных городов Иркутской области (передвижные выставки, гастроли, фестивали и др.);

2) активизировать работу по повышению качества услуг культуры, в том числе:

рассмотреть возможность увеличения финансирования мероприятий, направленных на развитие и укрепление материально-технической базы муниципальных домов культуры. Особенное внимание уделить учреждениям культуры (клубам) в сельских поселениях Иркутской области;

принять дополнительные меры по комплектованию (обновлению) книжных фондов и комплектованию периодическими изданиями сельских библиотек, подключению их к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

3) принять дополнительные меры, направленные на решение вопроса обеспеченности кадрами муниципальных учреждений культуры, в том числе:

предусмотреть мероприятия по закреплению молодых специалистов в области культуры в сельской местности;

увеличить количество бюджетных мест в образовательных организациях Иркутской области на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в области искусств;

4) активнее развивать механизм софинансирования из областного бюджета инициатив в области культуры в рамках субсидий местным бюджетам (на народные инициативы);

5) увеличить финансирование мероприятий по поддержке социально ориентированных некоммерческих организаций на проведение мероприятий в области социальной политики, деятельности в сфере культуры и искусства, осуществляющейся в форме субсидий из областного бюджета в рамках конкурса социально значимых проектов «Губернское собрание общественности Иркутской области».

2. Органам местного самоуправления:

активнее использовать возможность реализации мероприятий в области культуры в рамках проекта «Народные инициативы»;

проводить анализ системы оплаты труда и размера заработной платы работников муниципальных учреждений культуры;

при определении перечня услуг, предоставляемых сельскими учреждениями культуры, особое внимание уделять вопросам соответствия предоставляемых услуг потребностям жителей села, необходимости поддержки и возрождения народных промыслов и ремесел, народного творчества и фольклора.